

LK 4	A- / B- / C-Klasse	Ne-Liste	SW (D-Kari)	künstl. Darst. / Musikalität / Komposition				
1. Tänzerische Passage (ohne Spreizwinkel) 2. Akro oder Mix-Verbindung (min. 2 El., davon 1 akro. El.) 3. Akro. El. ohne Flugphase 4. Akro. El. mit Flugphase 5. Abgang min. Ne	Hocksprung auch mit 1/2 Dreh Felgrolle (kein akro) Rad / einarmiges Rad (untersch. El.) Bogeng. rw. Bogeng. vw. oder Tick-Tack (gleiches El.)	5 El. + Abg. mit Ne	Kommulierter Abzug 0,1/0,3/0,5					
		Abzug für zu kurze Übung	ungenügende Choreo i.d. Ecken 0,1					
		pro fehlendem El.: neutraler Abzug 1,0 P.	fehlende bodenn. Bewegung 0,1 Hintergrundmusik 0,1/0,3 fehlende Übereinstimmung zwischen Bewegung und Musik am Ende der Übung 0,1					
				<u>SW</u>	<u>KA</u>	<u>Kunst</u>	<u>Ausführung</u>	<u>D+E-Note</u>
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. 2. 3. 4. 5.	o 0,1 o 0,3 o 0,5 künstl. Wert:	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.:	- neutr.Abzg.
				x2		D-Note	E-Note	Endwert
				<u>SW</u>	<u>KA</u>	<u>Kunst</u>	<u>Ausführung</u>	<u>D+E-Note</u>
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. 2. 3. 4. 5.	o 0,1 o 0,3 o 0,5 künstl. Wert:	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.:	- neutr.Abzg.
				x2		D-Note	E-Note	Endwert
				<u>SW</u>	<u>KA</u>	<u>Kunst</u>	<u>Ausführung</u>	<u>D+E-Note</u>
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. 2. 3. 4. 5.	o 0,1 o 0,3 o 0,5 künstl. Wert:	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.:	- neutr.Abzg.
				x2		D-Note	E-Note	Endwert
				<u>SW</u>	<u>KA</u>	<u>Kunst</u>	<u>Ausführung</u>	<u>D+E-Note</u>
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. 2. 3. 4. 5.	o 0,1 o 0,3 o 0,5 künstl. Wert:	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.:	- neutr.Abzg.
				x2		D-Note	E-Note	Endwert
				<u>SW</u>	<u>KA</u>	<u>Kunst</u>	<u>Ausführung</u>	<u>D+E-Note</u>
				x 0,4 D x 0,3 C x 0,2 B x 0,1 A x0,05Ne Abg.	1. 2. 3. 4. 5.	o 0,1 o 0,3 o 0,5 künstl. Wert:	E-Note 1 0 , 0 0 Abzg.:	- neutr.Abzg.
				x2		D-Note	E-Note	Endwert